

Basisregeling Film/Mediakunst



[meer informatie over deze regeling](#)

PERSOONLIJK REGELING GROOTTE KERN PROJECTPLAN DOELSTELLINGEN FINANCIËN FINANCIËLE ANALYSE EXTRA INFO ORGANISATIE INFO DOCUMENTATIE TOT SLOT **PRINT**

CONCEPT VERSIE

UW GEGEVENS

Bij met * gemarkeerde velden is invoer verplicht. Velden met een grijze achtergrond zijn niet invulbaar.

Aanvrager

*Naam (organisatie) PARK4DTV
 Rechtsvorm stichting
 Adres Postbus 11344
 Postcode 1001GH
 Plaats Amsterdam
 *Telefoon 0206628831
 Fax
 *E-mail petermertens@xs4all.nl
 Website www.park.nl

Bank- of gironummer 650010
 t.n.v. Stichting PARK
 te Amsterdam

Bent u BTW-plichtig? () nee (x) ja

Contactpersoon

U dient hier uw eigen contactgegevens te noteren. Wanneer u heeft aangegeven dat u deze aanvraag doet als 'natuurlijke persoon', hoeft u bij de eerste vraag van dit formulier niets in te vullen. In alle andere gevallen moet dit wel.

(x) Dhr () Mw

Voorletters Peter
 Tussenvoegsel
 Achternaam Mertens
 Telefoon 020 6628831
 Mobiel
 E-mail petermertens@xs4all.nl

GROOTTE

Bij met * gemarkeerde velden is invoer verplicht.

Bedragen de projectkosten meer () nee (x) ja
 dan € 6.000,-?

Wilt u van het Fonds een () nee (x) ja
 bijdrage die hoger is dan €
 3.000,-?

Hebt U ooit eerder een bijdrage () nee (x) ja
 van het Amsterdams Fonds voor
 de Kunst ontvangen?

PROJECT IN HET KORT

Bij met * gemarkeerde velden is invoer verplicht.

Wat is de titel van uw project? PARK1DTV - Eén Ding

Beschrijf uw project in het kort. Dick Tuinder en Peter Mertens produceren autonoom en (max. 300 woorden) samenwerking met door hen benaderde kunstenaars een

Aantal getypte woorden: 0
 achtal nieuwe uitzendingen van PARK4DTV die op de lokale televisiezender SALTO worden uitgezonden. De acht vormen een staalkaart, handvat, uitdaging en stimulans voor de kunstproducties die door PARK zijn geëntameerd ter viering van het twintigjarig jubileum in de zomer van 2011. Daarbij behoren een terugblik op oude- en vooral de start van een aantal nieuwe initiatieven, waaronder uitzendingen op Salto, een tijdschrift, een tentoonstelling, een manifestatie en de publicatie van een iPad app. De acht uitzendingen worden ondersteund op het Web, de sociale Media (FaceBook, Twitter, Wikipedia) een lezing/publieksavond in Karlsson en een liveevent.

Regie, redactie en productie: Dick Tuinder en Peter Mertens
 Bijdragen van onder meer: Constant Dullaart, Zoro Feigl, Aukje Dekker

Ondersteund door het AFK, Stichting PARK en Salto

Startdatum van uw project 01Dec2010
(inclusief ontwikkelperiode)

Einddatum van het project 01Apr2011

Wat is de (eerste) datum van opening/première/uitvoering?
(Tussen deze datum en de datum van uw aanvraag dient ten minste 3 maanden te liggen)

Worden de activiteiten (deels) in () nee (x) ja Amsterdam uitgevoerd?

Op hoeveel locaties in Amsterdam wordt het project uitgevoerd?

Aantal locaties 1

Waar wordt het project in Amsterdam uitgevoerd?

Geef naam locatie 1 SALTO Televisie

Postcode van deze locatie 1001GH

Stadsdeel 1 Centrum

Hoeveel publiek denkt u te bereiken op deze locatie (geschat aantal)? 10.000

DOELSTELLINGEN

Bij met * gemarkeerde velden is invoer verplicht.

Wat wilt u bereiken met het project? - Kunstgenot door allen met een televisie en internet

Wat is het belangrijkste doel? - Ontwikkelen van een kunstzinnige stellingname ten opzichte van postmoderne transmediale kunst
- Oproep tot deelname jubileum PARK

Wat is de belangrijkste doelgroep van het project (dit kunnen ook deelnemers/medewerkers zijn)? Allen met een televisie en internet (deelnemers inclusief)

Hoeveel publiek verwacht u voor het project? 16.000

Hoeveel publiek verwacht u voor het project in Amsterdam te behalen? 0

Wat is de verwachte samenstelling van het publiek? Breed en onverwacht.

Welke inspanning verricht u om uw publiek te bereiken? Web, twitter, Facebook, Saltoprogramma, Uitzending, emailing

Verricht u bijzondere inspanningen om Amsterdammers tussen 13 en 25 jaar () nee (x) ja

en/of Amsterdammers met een niet-westerse achtergrond als publiek te krijgen?

zo ja, geef aan welke inspanning, zo ja: Web, twitter, Facebook, Saltoprogramma, Uitzending, **nee, geef aan waarom niet** emailing
geef het aantal op dat u denkt te behalen 2.000

Verricht u bijzondere inspanningen om Amsterdammers tussen 13 en 25 jaar (x) nee () ja

en/of Amsterdammers met een niet-westerse achtergrond als makers te krijgen?

zo ja, geef aan welke inspanning, zo ja: Geen bijzondere inspanning, hoewel er aantrekkingskracht is bij (oud)studenten van de Rietveld Academie het Sandberg Instituut, dat voor meer van 60% van niet Nederlandse afkomst is, engelsprekend zonder dat het hun moedertaal is.

geef het aantal op dat u denkt te behalen 250

PROJECTFINANCIËN

Bij met * gemarkeerde velden is invoer verplicht. Velden met een [grijze achtergrond] zijn niet invulbaar. Indien er gegevens staan dan komen die uit berekeningen voort van eerder ingevulde gegevens.

Als **BEGROTING** van het project moet u uw eigen begroting indienen bij het Fonds. U bent verplicht om de (sub)totalen uit deze kosten begroting in te vullen in het onderstaande **OVERZICHT KOSTEN**. U dient ook onderstaand **DEKKINGSPLAN** in te vullen opdat het Fonds weet hoe u de totale projectkosten gaat bekostigen.

ALGEMEEN

- a. Vul aantal activiteiten in van het totale 8 project
- b. hiervan vinden binnen Amsterdam plaats 8 activiteiten
- c. voorbereidingstijd in aantal weken 8
- d. uitvoeringstijd in aantal weken 8

FINANCIELE VRAGEN

Hoe heeft u uw begroting samengesteld? (x) exclusief BTW () inclusief BTW

Wat zijn de totale projectkosten? 20.500

Hoeveel gaat u van de totale projectkosten 2.100 uitgeven aan Publiciteit en Marketing?

Wat zijn de extra bedrijfslasten, opgenomen 850 in uw projectkosten begroting, die u moet maken om het project te realiseren?

Deze extra bedrijfslasten mogen nooit hoger zijn dan 5% van de totale projectkosten.

Hebt u in de projectbegroting kosten (x) nee () ja opgenomen voor een accountantsverklaring?

Bij een Fondsbijdrage vanaf € 25.000 of een totale projectomzet vanaf € 50.000 bent u verplicht om de financiële verantwoording van het project te laten controleren door een registeraccountant.

KOSTEN BEGROTING (wordt berekend aan de hand van bovenstaande antwoorden)

1. Activiteitenkosten	17.550
2. Publiciteit en Marketing	2.100
3. Algemene bedrijfslasten	850

A. Totale projectkosten 20.500

DEKKINGSPLAN

4. Eigen inkomsten	4.000
a. eigen bijdrage	3.000
b. bijdrage deelnemers	0
c. horeca-inkomsten	1.000
d. merchandising, o.a. verkoop programma	0
e. inkomsten media (radio, tv)	0
f. anders, namelijk	0

5. Publieksinkomsten en verkoop	0
a. recettes/entreegelden	0
b. uitkoopsommen/garanties	0
c. partageregelingen	0

6. Sponsoring 1

Aantal sponsors waaraan u een bijdrage 1 vraagt

naam sponsor a Salto [x] aangevraagd [x] toegezegd 1

7. Bijdrage vanuit de meerjarige structurele subsidie 0

8. Fondsen 0

a. NFPK+ [x] aangevraagd [x] toegezegd 0

b. fonds BKVB [x] aangevraagd [x] toegezegd 0

c. Mondriaan Stichting [x] aangevraagd [x] toegezegd 0

d. Prins Bernhard Cultuur Fonds [x] aangevraagd [x] toegezegd 0

e. VSB Fonds [x] aangevraagd [x] toegezegd 0

f. Stichting DOEN [x] aangevraagd [x] toegezegd 0

g. Van den Ende Foundation [x] aangevraagd [x] toegezegd 0

Aantal overige fondsen waaraan u een 0 bijdrage vraagt

Aantal stadsdelen waaraan u een bijdrage 0 vraagt

9. Gevraagde bijdrage bij het Amsterdams Fonds voor de Kunst 16.500

B. Totale opbrengsten 20.501

TEKORT / OVERSCHOT (=B-A)

resultaat 1

ANALYSE KOSTEN BEGROTING

A. Totale projectkosten 20.500

B. Totale opbrengsten 20.501

RESULTAAT (=B-A) 1

Kosten

1. Activiteitenkosten 17.550 86%

2. Publiciteit en marketing 2.100 10%

3. Algemene bedrijfslasten

Totale projectkosten 20.500 100%

c. Voorbereidingstijd 8 weken

d. Uitvoeringstijd 8 weken

Totale projecttijd 16 weken is 3,7 maanden

ANALYSE DEKKINGSPLAN

Baten Relatief (%)

4. Eigen inkomsten 4.000 20%

5. Publieksinkomsten en verkoop 0 0%

6. Sponsoring 1 0%

7. Structurele bijdrage 0 0%

8. totaal Fondsen 0 0%

9. Gevraagd bij het AFK 16.500 80% is 100% van Totaal Fondsen

Totale opbrengsten 20.501 100%

ANALYSE BEZOEKCIJFER

Verwacht bezoekersaantal 16.000

Publieksinkomsten 0

Publieksinkomsten p/bez. 0,00

Kosten per bezoeker 1,28

Bijdrage AFK per bezoeker 1,03

ANALYSE ACTIVITEITEN

Totaal aantal activiteiten 8

Aantal activiteiten in Amsterdam 8

Project vindt voor 100% in Amsterdam plaats

Kosten per activiteit 2.563

OVERIGE PROJECTINFORMATIE

Geef aan waar aanvullende informatie over u of uw project te vinden is. U kunt ook verwijzen naar resultaten van eerdere projecten. Voeg relevante documentatie apart toe.

Relevante websites www.park.nl
<http://nl.wikipedia.org/wiki/Park4dtv>

Overige (referenties, publicaties en dergelijke) <http://park.nl/afk2010>
http://park.nl/park_cms/public/index.php?thisarticle=267
<http://park.nl/pocketmovies>
<http://cyclus.park.nl>
<http://park.nl/4dvd>
<http://petermertens.petermertens.com>
<http://dicktuinder.com>
<http://raudio.nl>

OVERIGE INFORMATIE OVER UW ORGANISATIE

Bij met * gemarkeerde velden is invoer verplicht.

Wat zijn de (statutaire) doelstellingen van de Park4DTV, is een Amsterdams kunstenaarsinitiatief dat zich bezighoudt met het stimuleren en uitvoeren van de productie

organisatie? van kunst, met name kunst op de televisie en het tot stand doen komen van kunstmanifestaties, met de nadruk op tijdgerelateerde kunsten.

Wie zitten in het bestuur? Wat is hun maatschappelijke functie? Jos Houweling, Oud directeur Rietveld Academie
Hans Reijnders, Huisarts in Ruste
Vacature

Wie vormt de directie? Verstrek korte cv's Dick Tuinder en Peter Mertens
kunstenaars, schrijvers, filmers, performers
dicktuinder.com
petermertens.com/cv

Tekengemachtigde van de organisatie Jos Houweling

Wat was de totale omzet van de organisatie over het afgelopen jaar? (vul bedrag in)

Hebt u het afgelopen jaar een positief resultaat behaald? () nee (x) ja
zo ja, vul bedrag in 0

Hebt u het afgelopen jaar een negatief resultaat behaald? () nee (x) ja
zo ja, vul bedrag in 0

Zijn er financiële reserveringen op uw balans? (licht toe en vul bedragen in)

Wat is het eigen vermogen? 7000
(licht toe en vul bedragen in)

Ontvangt de aanvragende organisatie een structurele, meerjarige subsidie? (x) nee () ja

Zo ja van wie? [] gemeente Amsterdam
[] Ministerie van OCW
[] NFPK+
[] Fonds Cultuurparticipatie

Zo ja, welk bedrag?

Voor periode 2009 - 2012? (x) nee () ja

zo niet, vul juiste periode in

U bent verplicht om in uw eigen begroting aan te geven welke projectkosten vanuit deze structurele ondersteuning gefinancierd worden en voor welke bedragen.

Het totaal van deze bedragen 0
vult u hier in:

DOCUMENTATIE

Bij met * gemarkeerde velden is invoer verplicht.

Het Fonds beoordeelt uw aanvraag mede aan de hand van uw aanvraag en de informatie en documentatie die u verstrekt. U kunt er niet van uitgaan dat medewerkers van het Fonds of adviseurs zelf aanvullende informatie en documentatie opzoeken. Van kunstenaars die een aanvraag doen voor een bijdrage voor het maken van een kunstwerk, wordt verwacht dat zij voldoende illustratief materiaal bijvoegen.

ALLE DOCUMENTATIE DIEN IN DRIEVOUD TE WORDEN INGEDIEND.

De bij deze aanvraag ingeleverde documentatie bestaat uit:

- [x] soort aantal titel/onderwerp
- [x] dvd 1 2 x PARK4DVD
- [] cd
- [] foto's
- [] script
- [] recensies
- [x] overig materiaal, bestaande uit: 2 URLs: www.park.nl/pleintv
www.park.nl/pocketmovies radio.nl

Wilt u de documentatie na de beschikking bij het Fonds ophalen?

- (x) nee
- () ja (vermeld duidelijk de naam van u of uw organisatie op de documentatie)

Door ondertekening van dit formulier verklaart ondergetekende dat de documentatie binnen één maand na de beschikking wordt opgehaald. Het Fonds behoudt zich het recht voor tot vernietiging over te gaan als de documentatie niet binnen deze termijn is opgehaald.

TOT SLOT

Bij met * gemarkeerde velden is invoer verplicht.

U levert de volgende zaken aan het Fonds die bij deze aanvraag horen (aankruisen wat van toepassing is):

- [x] Volledig ingevuld 'AANVRAAGFORMULIER'
- [x] Bijlage 'PROJECTPLAN'

☒ Bijlage 'BEGROTING'

☐ Bijlage 'PUBIEK & COMMUNICATIE' (verplicht als de gevraagde bijdrage hoger is dan € 25.000 of de totale begrote projectkosten hoger zijn dan € 50.000) of een eigen Marketing- en Communicatieplan

☐ Bijlage 'BELEIDSPAN' (verplicht als de gevraagde bijdrage hoger is dan € 25.000 of de totale begrote projectkosten hoger zijn dan € 50.000)

☒ CV's van de betrokken kunstenaars (max. 1 pagina per persoon)

☒ DOCUMENTATIE

*** Hebt u bij het zoeken naar informatie over het Fonds contact gehad met een van onze cultuurverkenners in uw stadsdeel?**

☒ nee

☐ ja, naam verkenner vul in

Ondertekening

LET OP: Om uw aanvraag definitief te maken dient u op de onderstaande 'verzend' knop te klikken. Er wordt dan ook een afdruk-opdracht gestart.

U dient dit formulier te ondertekenen en per post te versturen naar:

Amsterdams Fonds voor de Kunst
Postbus 1079
1000 BB Amsterdam

NB! Vergeet niet om de bijlages mee te sturen!

Naam Peter Mertens
Plaats Amsterdam
Datum 12 oktober 2010
Handtekening

[print conceptversie](#) of